

PREFABRICACIÓN



La estructura vertical, el forjado y la cubierta son prefabricados de madera maciza contralaminada.



Una autogrúa y tres operarios son suficientes para el montaje de los paneles que conforman la edificación.

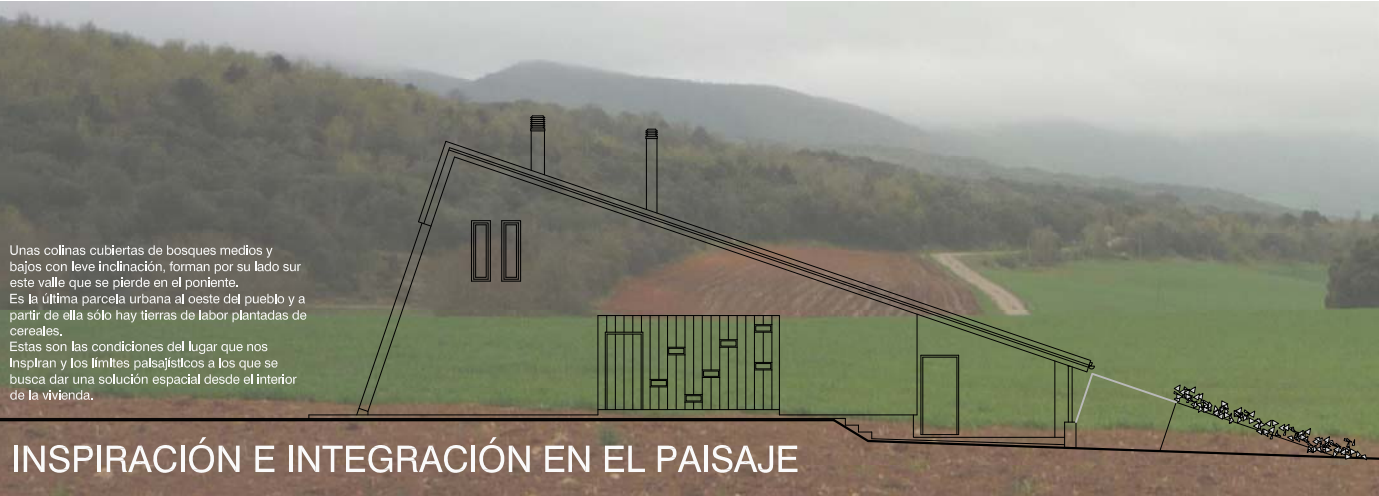


La prefabricación permite montar totalmente el volumen de la casa en 3 días.

FINAL DEL 3º DÍA DE MONTAJE



PROCESO CONSTRUCTIVO POSTERIOR

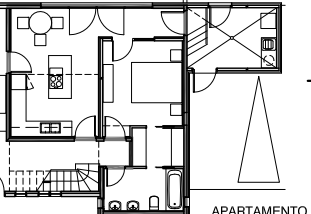


Unas colinas cubiertas de bosques medios y bajos con leve inclinación, forman por su lado sur este valle que se pierde en el poniente. Es la última parcela urbana al oeste del pueblo y a partir de ella sólo hay tierras de labor plantadas de cereales. Estas son las condiciones del lugar que nos inspiran y los límites paisajísticos a los que se busca dar una solución espacial desde el interior de la vivienda.

INSPIRACIÓN E INTEGRACIÓN EN EL PAISAJE

DEFINICIÓN FORMAL
Respetando los retiros, el ancho máximo de la edificación es de 9m. Con esa anchura se genera una edificación bastante alargada. Se trata de un volumen compacto, como un prisma semi enterrado que emerge de la tierra. Imagen que se refuerza con la cubierta de una agua, que en la parte baja se hace continua con el terreno mediante un talud con su misma pendiente, que a la vez le protege del norte.

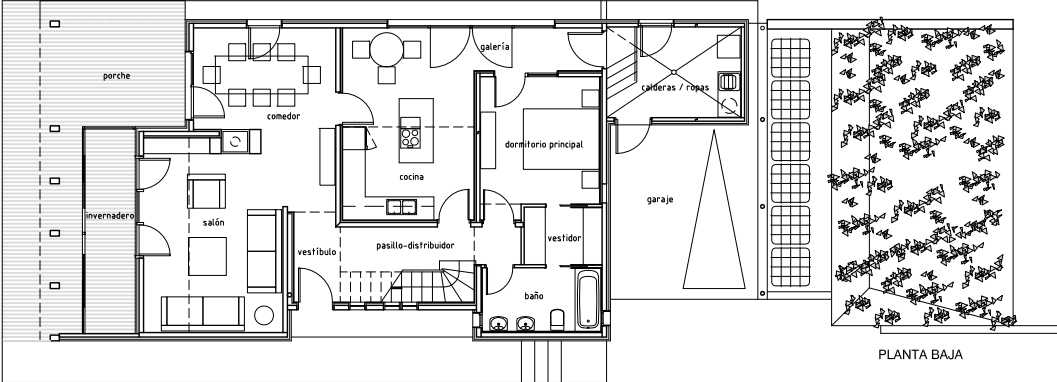
El desarrollo del programa de la vivienda dentro de un volumen potentemente formalizado, responde a las mejores orientaciones visuales y de soleamiento. Hacia el sur y el oeste se orientan todos los espacios vivideros y al este, hacia el pueblo, se abren las entradas.



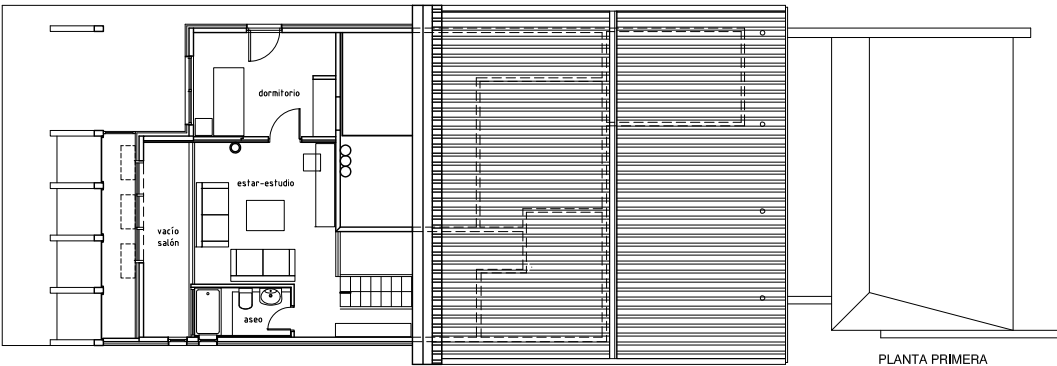
APARTAMENTO

UNA VIVIENDA MODULAR...
Una vez conocido el uso diario que le darán los propietarios y con el fin de dotarle de una mayor eficiencia, se crea un apartamento funcional y energéticamente autónomo dentro de la vivienda. Las paredes que delimitan el apartamento se aíslan por el interior, para con las puertas cerradas garantizar esta doble autonomía.

...BAJO CRITERIOS BIOCLIMÁTICOS
La fachada sur se resuelve como un elemento solar. Formada por una serie de costillas que apuntalan la edificación, aloja un invernadero captador de energía rematado con un faldón de chapa con aberturas para el control de la temperatura, diseñado de acuerdo al ángulo de incidencia solar.



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

ESTRATEGIAS ENERGÉTICAS

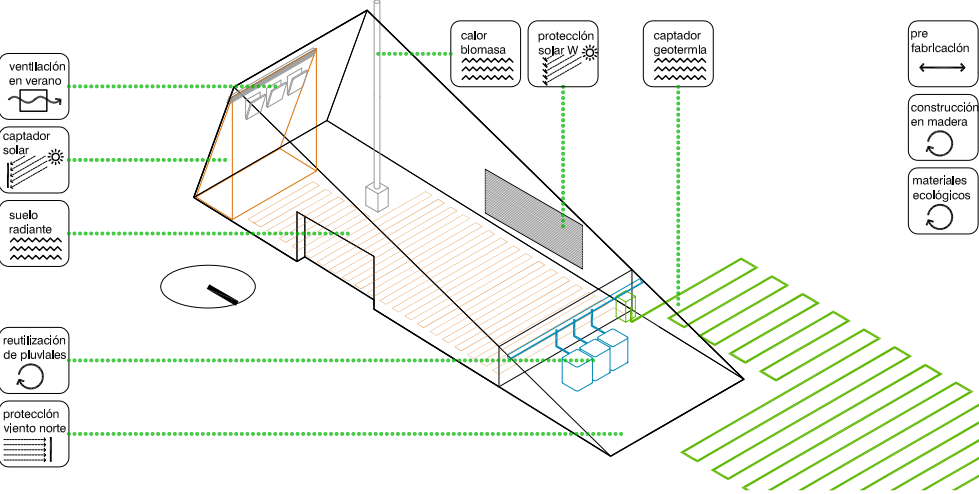
- Calefacción por suelo radiante, con mejora de la transmisión mediante mortero anhidrítico.
- Producción del calor para calefacción y A.C.S. mediante aprovechamiento de energía geotérmica, de captador horizontal a una profundidad de 1,5m, e intercambiador por bomba de calor agua-agua de 13kW.
- Hogar de leña de altas prestaciones en el salón: 10kW y 71% de rendimiento.
- Invernadero orientado al sur con mecanismos de control del calor.
- Persianas orientables al oeste.
- Recogida y almacenamiento de aguas de lluvia mediante batería de depósitos y conducción a los jardines y la huerta por gravedad.

Los mecanismos y estrategias utilizadas en esta vivienda han permitido obtener una calificación energética A.

MATERIALES NATURALES

Los aislamientos son de paneles de viruta de madera y cera. El acabado de las fachadas es multicapa: la base es el panel aislante y mediante malla y capas de mortero, se prepara para el acabado final de áridos con pigmentos naturales.

La madera de los paneles prefabricados al interior se ha dejado vista en su mayoría. Las pinturas empleadas son naturales, tanto las de base de agua para tabiques y la madera que se ha pintado de color, como las de base de aceite para protección y lucido de la madera vista.



VIVIENDA UNIFAMILIAR EN TARAVERO, CONDADO DE TREVIÑO. BURGOS
BIOCLIMATISMO + PREFABRICACIÓN + MADERA CONTRALAMINADA + GEOTERMIA + SUELO RADIANTE + FIBRA DE MADERA + ACUMULACIÓN DE AGUA DE LLUVIA
178m2 construidos. 159m2 útiles. Un apartamento autónomo dentro de la vivienda. Salón + comedor + cocina + galería + dos dormitorios + espacio múltiple + baño + aseo



arquitectos
NEREA OTADUY + RICARDO ARISTIZÁBAL

arquitecto técnico y fotografías: TERESA LANDALUCE
construcción: RECURSOS ESTRUCTURALES + ARTEAGA ESTRUCTURAS DE MADERA + SABALAIN

promotores: PEDRO VIGO y SONIA ORTÍZ DE ZÁRATE